

Die **Filmtournee unterwegs** geht mit einem aktuellen Programm auf Tour: Präsentiert werden 9 neue Filme von Filmemacherinnen und Filmemachern, die aus Schleswig-Holstein kommen oder die hier ihre Filme mit Mitteln bzw. Unterstützung der Kulturellen Filmförderung oder der LAG Jugend und Film Schleswig-Holstein realisiert haben. Darunter sind vielversprechende Erstlingswerke genauso wie Filme von Studierenden und bereits etablierten Kurzfilmern.

Wie spannend und vielfältig die filmischen Ausdrucksmöglichkeiten gerade beim Kurzfilm sein können, zeigt auch die diesjährige Auswahl: ungewöhnliche Geschichten mit skurrilen Figuren, poetische und witzige Trickfilme, Grenzgänge zwischen Dokumentar- und Spielfilm und aufregende Filmexperimente.

Die Kurzfilmrolle liegt in den Formaten **DVD-R oder MiniDV** vor und hat eine Spiellänge von **86 Minuten**. Die Filme werden auf Wunsch von FilmemacherInnen begleitet und vorgestellt.

Die Mindestgebühr für das ganze Programm beträgt **70 Euro**.

Für Schulen und Vereine gilt eine ermäßigte Gebühr in Höhe von **45 Euro**.

Bei Bedarf kann Vorführtechnik zur Verfügung gestellt werden.



Diskrepanzen

Kontakt:

Antje Hubert Tel.: 0431 - 56 98 68
mail: hubert@filmtournee-unterwegs.de
www.filmtournee-unterwegs.de



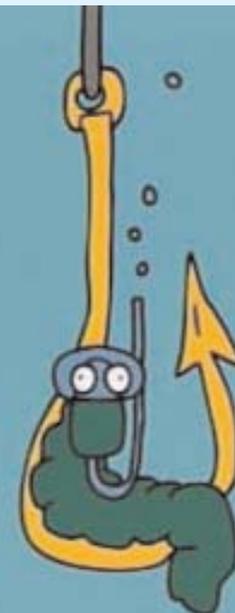
Filmtournee
unterwegs

die Filmtournee unterwegs ist eine Einrichtung der LAG Jugend und Film und der Kulturellen Filmförderung Schleswig-Holstein

gefördert aus Mitteln des Ministeriums für Bildung,, Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Schleswig-Holstein

Filmtournee
unterwegs

KURZFILMROLLE 2003/04



KURZFILMROLLE 2003/04

Die Tür	Maria Reinhardt	09 Min. 2002	Ein Mann im Kampf mit einer widerspenstigen Autotür <i>Slapstick</i>	
Sängerknaben	Frank D. Müller	11 Min. 2002	Benno und Niko machen Geschäfte. Bei alten Omas klingeln, ein bißchen plaudern und immer schön was mitgehen lassen. Bisher ging alles gut. Doch diesmal gibt's Probleme. Die Damen wehren sich. Und zwingen die beiden, ein Spiel zu spielen. Ein Spiel, das sie nicht gewinnen können. <i>Spielfilm</i>	
Transitions	Kai Zimmer	04 Min. 2002	Autos fahren ab oder kommen an. "Establishing shots" von Häusern oder Hospitälern etablieren den neuen Ort des Geschehens. <i>Experimentalfilm</i>	
Diskrepanzen	Saskia Rüter	10 Min. 2003	In einem Café - Blicke kreuzen sich und hinter den Gesichtern: die jeweils individuelle Wirklichkeit - "Ich liebe es, aus ein und demselben Fenster zu schauen und ein völlig anderes Panorama zu sehen." <i>T.S. Eliot</i> <i>Experimenteller Kurzfilm</i>	
Grand Prix	Meldorfer Gelehrtenschule/ Rasmus Greiner	02 Min. 2002	Ein Supermarkt wird zur finalen Rennstrecke. <i>Experimentalfilm</i>	
Die große Operation	Till Franzen	27 Min. 2000	Die Bank ist ausgeraubt. Kommissar Boll und Bankdirektor Bahnsen machen sich gemeinsam auf die Suche nach dem Bankräuber Boston Oslo. Doch anstatt des Geldes finden sie Freundschaft und das Paradies. <i>Spielfilm</i>	
Masquerade	Sarah Roloff	02 Min. 2002	Zeig mir Dein wahres Gesicht: <i>PuppenTrickfilm</i>	
Laß den Himmel nicht fallen	Nika Shek	15 Min. 2003	Wie ein Heiliger sitzt ein junger Maler auf einem Marktplatz und träumt Doch dann wird er zum Objekt eines bizarr-poetischen Streites zwischen seiner ehrgeizigen Frau und einem zwielichten Händler: "Willst du, das sich alles vermischt? Er soll so bleiben wie er ist." ... <i>Kurzfilm, armenisch mit deutschen Untertiteln</i>	
Worm	Krzysztof Tuszynski	05 Min. 2003	Ein Angler sitzt am Fluss, doch die immer größer werdenden Industrieanlagen vermiesen ihm die Aussicht und einen guten Fang. Er wehrt sich vergeblich. Doch da kommt ein gewiefter Wurm ins Spiel... <i>Animationsfilm</i>	