

KOKI



KOMMUNALES KINO LÜBECK

Mengstraße 35 | 23552 Lübeck | Tel. (0451) 122-1287 | Fax (0451) 122-5745
 5 EUR | ermäßigt 4 EUR | Kinderkino 2 EUR (bis 16 Jahre), andere 4 EUR
 Schulkino-Vorführungen zu jedem Film nach Absprache möglich.

Kartenreservierung über www.kinokoki.de | info@kinokoki.de

Auch Sie können unser Kino mieten. Informationen unter info@kinokoki.de



fr	1	18.00	The Doors: When you're strange Tom DiCillo, USA 2009, 90 min., OmU, FSK: -	20.30	Eine Karte der Klänge von Tokio Isabel Coixet, E 2009, 109 min., FSK: ab 16
sa	2	16.00	Hilfe, ich beim ein Junge Oliver Dommenges, D 2000, 90 min., FSK: o. A.		
		18.00	The Doors: When you're strange Tom DiCillo, USA 2009, 90 min., OmU, FSK: -	20.30	Eine Karte der Klänge von Tokio Isabel Coixet, E 2009, 109 min., FSK: ab 16
so	3	18.00	The Doors: When you're strange Tom DiCillo, USA 2009, 90 min., OmU, FSK: -	20.30	Eine Karte der Klänge von Tokio Isabel Coixet, E 2009, 109 min., FSK: ab 16
mo	4	18.00	Jugendkino Leroy Armin Völkers, D 2007, 89 min., FSK: ab 12	20.30	Polnischer Kultursommer 2010 Ein kurzer Film über das Töten (Krótki film o zabijaniu) Krzysztof Kieslowski, PL 1988, 84 min., OmU, FSK: -
di	5	18.00	Eine Karte der Klänge von Tokio Isabel Coixet, E 2009, 109 min., FSK: ab 16	20.30	The Doors: When you're strange Tom DiCillo, USA 2009, 90 min., OmU, FSK: -
mi	6	18.00	Eine Karte der Klänge von Tokio Isabel Coixet, E 2009, 109 min., FSK: ab 16	20.30	The Doors: When you're strange Tom DiCillo, USA 2009, 90 min., OmU, FSK: -
do	7	18.00	LIEBE - WOHLFAHRT - SEX Informationsveranstaltung zur Retrospektive der 52. Nordischen Filmtage	20.30	Mary & Max - oder schrumpfen Schafe wenn es regnet? Adam Elliott, AUS 2009, 92 min., OmU, FSK: ab 12
fr	8	18.00	Auf der sicheren Seite Corinna Wichmann, D 2009, 80 min., FSK: o. A.	20.30	Mary & Max - oder schrumpfen Schafe wenn es regnet? Adam Elliott, AUS 2009, 92 min., OmU, FSK: ab 12
sa	9	16.00	Wallace & Gromit: Auf der Jagd nach dem Riesenkaninchen Steve Box, Nick Park, GB / USA 2005, 85 min., FSK ab 6		
		18.00	Auf der sicheren Seite Corinna Wichmann, D 2009, 80 min., FSK: o. A.	20.30	Mary & Max - oder schrumpfen Schafe wenn es regnet? Adam Elliott, AUS 2009, 92 min., OmU, FSK: ab 12
so	10	18.00	Auf der sicheren Seite Corinna Wichmann, D 2009, 80 min., FSK: o. A.	20.30	Mary & Max - oder schrumpfen Schafe wenn es regnet? Adam Elliott, AUS 2009, 92 min., OmU, FSK: ab 12
mo	11	18.00	Mary & Max - oder schrumpfen Schafe wenn es regnet? Adam Elliott, AUS 2009, 92 min., OmU, FSK: ab 12	20.30	Polnischer Kultursommer 2010 Das Massaker von Katyn (Katyn) Andrzej Wajda, PL 2007, 118 min., OmU, FSK: ab 16
di	12	18.00	Mary & Max - oder schrumpfen Schafe wenn es regnet? Adam Elliott, AUS 2009, 92 min., OmU, FSK: ab 12	20.30	Auf der sicheren Seite Corinna Wichmann, D 2009, 80 min., FSK: o. A. Im Anschluss laden wir zu einem Filmgespräch mit Rainer Steffens vom Lübecker Architektur Forum ein.
mi	13	18.00	Mary & Max - oder schrumpfen Schafe wenn es regnet? Adam Elliott, AUS 2009, 92 min., OmU, FSK: ab 12	20.00	39. Lübecker Psychotherapientage Die Legende vom Ozeanpianisten Giuseppe Tornatore, I / USA 1999, 125 min., FSK: ab 6
do	14	18.00	Fliegen und Engel Kerstin Stutterhelm, Niels Bolbrinker, D 2009, 93 min., FSK: o. A.	20.30	Me too - Wer will schon normal sein? (Yo, también) Álvaro Pastor, Antonio Naharro, E 2009, 103 min., OmU, FSK: ab 6
fr	15	18.00	Fliegen und Engel Kerstin Stutterhelm, Niels Bolbrinker, D 2009, 93 min., FSK: o. A.	20.30	Me too - Wer will schon normal sein? (Yo, también) Álvaro Pastor, Antonio Naharro, E 2009, 103 min., OmU, FSK: ab 6
sa	16	16.00	Misa Mi Linus Torell, S 2003, 90 min., FSK: ab 6		
		18.00	Fliegen und Engel Kerstin Stutterhelm, Niels Bolbrinker, D 2009, 93 min., FSK: o. A.	20.30	Me too - Wer will schon normal sein? (Yo, también) Álvaro Pastor, Antonio Naharro, E 2009, 103 min., OmU, FSK: ab 6
so	17	18.00	Fliegen und Engel Kerstin Stutterhelm, Niels Bolbrinker, D 2009, 93 min., FSK: o. A.	20.30	Me too - Wer will schon normal sein? (Yo, también) Álvaro Pastor, Antonio Naharro, E 2009, 103 min., OmU, FSK: ab 6
mo	18	18.00	Me too - Wer will schon normal sein? (Yo, también) Álvaro Pastor, Antonio Naharro, E 2009, 103 min., OmU, FSK: ab 6	20.30	Fliegen und Engel Kerstin Stutterhelm, Niels Bolbrinker, D 2009, 93 min., FSK: o. A. Im Anschluss laden wir zu einem Filmgespräch mit Marlies Behm von der Overbeck Gesellschaft ein.
di	19	18.00	Me too - Wer will schon normal sein? (Yo, también) Álvaro Pastor, Antonio Naharro, E 2009, 103 min., OmU, FSK: ab 6	20.30	Fliegen und Engel Kerstin Stutterhelm, Niels Bolbrinker, D 2009, 93 min., FSK: o. A.
mi	20	18.00	Kinder! Reinhard Kahl, D 2008, 83 min., FSK: - Im Anschluss an den Film laden wir zu einem Filmgespräch mit Antje Peters-Hirt, Direktorin der Gemeinnützigen, ein.	20.30	Fliegen und Engel Kerstin Stutterhelm, Niels Bolbrinker, D 2009, 93 min., FSK: o. A.
do	21	18.00	Kinshasa Symphony Claus Wischmann, D 2010, 95 min., FSK: o. A.	20.30	Summer Wars Mamoru Hosoda, J 2009, 114 min., FSK: ab 12
fr	22	18.00	Kinshasa Symphony Claus Wischmann, D 2010, 95 min., FSK: o. A.	20.30	Summer Wars Mamoru Hosoda, J 2009, 114 min., FSK: ab 12
sa	23	16.00	Von Drachen, Mäusen und Laternen Filme und Bilderbuchkinos zum Herbst		
		18.00	Kinshasa Symphony Claus Wischmann, D 2010, 95 min., FSK: o. A.	20.30	Summer Wars Mamoru Hosoda, J 2009, 114 min., FSK: ab 12
so	24	18.00	Kinshasa Symphony Claus Wischmann, D 2010, 95 min., FSK: o. A.	20.30	Summer Wars Mamoru Hosoda, J 2009, 114 min., FSK: ab 12
mo	25	19.00	Filmland Polen Null (Zero) Paweł Borowski, PL 2009, 100 min., FSK: -		
di	26	18.00	Preview: Kinder- und Jugendfilme der 52. Nordischen Filmtage Informationsveranstaltung zu den 52. Nordischen Filmtagen	20.30	Kinshasa Symphony Claus Wischmann, D 2010, 95 min., FSK: o. A.
mi	27	18.00	Summer Wars Mamoru Hosoda, J 2009, 114 min., FSK: ab 12	20.30	Kinshasa Symphony Claus Wischmann, D 2010, 95 min., FSK: o. A.
do	28	18.00	Das Schreiben und das Schweigen Carmen Tartarotti, D 2009, 90 min., FSK: o. A.	20.30	Die Entbehrlichen Andreas Arnstedt, D 2009, 95 min., FSK: ab 12
fr	29	18.00	Das Schreiben und das Schweigen Carmen Tartarotti, D 2009, 90 min., FSK: o. A. Im Anschluss an den Film laden wir zu einem Filmgespräch mit Klaus Rainer Goll vom Lübecker Autorenkreis ein.	20.30	Die Entbehrlichen Andreas Arnstedt, D 2009, 95 min., FSK: ab 12
sa	30	16.00	Die Pirateninsel von Black Mor Jean Francois Laguionie, Anik Le Ray, F 2003, 85 min., FSK: ab 6		
		18.00	Das Schreiben und das Schweigen Carmen Tartarotti, D 2009, 90 min., FSK: o. A.	20.30	Die Entbehrlichen Andreas Arnstedt, D 2009, 95 min., FSK: ab 12
so	31	18.00	Das Schreiben und das Schweigen Carmen Tartarotti, D 2009, 90 min., FSK: o. A. Wir zeigen den Film noch bis Mittwoch, 3. November.	20.30	Die Entbehrlichen Andreas Arnstedt, D 2009, 95 min., FSK: ab 12 Wir zeigen den Film noch bis Mittwoch, 3. November.

Abkürzungen DF - deutsche Fassung, OmU - Original mit deutschen Untertiteln, R - Regie, B - Drehbuch, K - Kamera, D - Darsteller, FSK - Freiwillige Selbstkontrolle: o. A. - ohne Altersbeschränkung

Das Kino Koki unterstützen:

so oft wie möglich in unser schönes Kino gehen, mitmachen, spenden und/oder Vereinsmitglied werden!
 Förderkreis Kommunales Kino Lübeck e.V., Mengstr. 35, 23552 Lübeck, Tel. 122-1748, Vereinskonto Nr. 54 77 018 bei der Volksbank Lübeck (BLZ 230 901 42). Der Förderkreis ist eine Tochtergesellschaft der GEMEINNÜTZIGEN Lübeck und wird unterstützt von der Gemeinnützigen Sparkassenstiftung zu Lübeck und der Posschl-Stiftung.



Fr. 01.10 – So. / 18h
Di. 05.10. – Mi. 06.10. / 20.30h
The Doors: When You're Strange

USA 2009, 90 min., OmU, FSK: -
 R+B: Tom DiCillo, K: Paul Ferrara
 Kaum eine Band hat das Aufbegehren einer jungen Generation so verkörpert wie „The Doors“. Ihre unverwechselbaren Sounds, ihr Wille zu bedingungsloser künstlerischer Freiheit, ihr Hang zu den dunklen Seiten der Seele und Jim Morrisons Exzesse inspirierten Generationen von Jugendlichen. Mit den bisher ungezeigten Kurzfilmen von Morrison und noch nie gesehendem Archivmaterial, das die „Doors“ auf und hinter der Bühne zeigt. **Mehr unter: www.whenyourestrange.de**



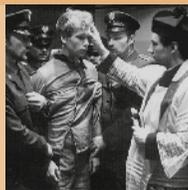
Fr. 01.10 – So. / 20.30h
Di. 05.10. – Mi. 06.10. / 18h
Eine Karte der Klänge von Tokio

E 2009, 109 min., FSK: ab 16 // R+B: Isabel Coixet,
 K: Jean-Claude Larrieu, D: Rinko Kikuchi, Sergi López,
 Min Tanaka, Manabu Oshio, Takeo Nakahara
 Ryu ist eine Einzelgängerin, die ein Doppelleben führt: sie arbeitet auf Tokios Fischmarkt und nimmt Aufträge als Profikillerin an. Eines Tages wendet sich der mächtige Geschäftsmann Mr. Nagara mit einem Auftrag an Ryu. Nagaras Tochter Midori hat sich das Leben genommen. Die Schuld an Midoris Tod gibt der Vater ihrem Geliebten, dem spanischen Weinhändler David. Doch statt David zu töten, lässt Ryu sich auf eine Affäre mit dem Fremden ein. Ein Toningenieur, besetzt von den Klängen Tokios, wird Zeuge dieser Liebesgeschichte. **Mehr unter: www.eine-karte-der-klänge-von-tokio.de**



Jugendkino in Kooperation mit dem Kinder- und Jugendhaus Röhre
Mo. 04.10. / 18h

Leroy
 D 2007, 89 min., FSK: ab 12 // R+B: Armin Völkers,
 K: Tony Mitchell, D: Alain Morel, Anna Hausburg Constantin von Jascheroff, Günther Kaufmann, Eva Mannschott
 Leroy ist 17, deutsch - und schwarz. Statt Hip-Hop zu hören, spielt er lieber Cello und hängt mit seinen Kumpels ab. Als sich die süße Eva in ihn verliebt, ist niemand glücklicher als er selbst. Doch die böse Überraschung kommt noch, als er merkt, dass er in eine sehr rechts orientierte Familie geraten ist. Er beschließt für seine Liebe zu kämpfen.



Polnischer Kultursommer 2010
Mo. 04.10. / 20.30h
Ein kurzer Film über das Töten (Krótki film o zabijaniu)

PL 1988, 84 min., OmU, FSK: - // R: Krzysztof Kieślowski,
 B: Krzysztof Kieślowski, Krzysztof Piesiewicz, K: Sławomir Idziak,
 D: Mirosław Baka, Krzysztof Globisz, Jan Tesarz, Krystyna Janda,
 Olgierd Łukaszewicz, Artur Barcis
 Ein 21 Jahre alter Mann setzt sich in Warschau ins nächstbeste Taxi, lässt sich in eine abgelegene Gegend fahren und ermordet den Fahrer. Er wird zum Tod verurteilt, und seine Hinrichtung ist nicht weniger brutal als der Mord. Ein Film gegen die Todesstrafe. Ein Mord und dessen Bestrafung durch die Justiz werden akribisch geschildert.



Informationsveranstaltung zur Retrospektive der 52. Nordischen Filmtage Lübeck
Do. 07.10. / 18h
LIEBE - WOHLFAHRT - SEX
Die skandinavische Verlockung

Vortrag von Jörg Schöning, Hamburg

Die skandinavischen Filme der 50er bis 70er Jahre prägten die Darstellung der Sexualität im modernen europäischen Kino nachhaltig und liberalisierten sie, indem sie die „sexuelle Revolution“ der späten 60er Jahre im Kino vorbereiteten und begleiteten. Mit Filmausschnitten aus dem aktuellen Festivalprogramm!

In Zusammenarbeit mit den 52. Nordischen Filmtagen und der VHS Lübeck

Informationsveranstaltung zu den 52. Nordischen Filmtagen Lübeck

Di. 26.10. / 18h
Preview Kinder- und Jugendfilme

Vortrag von Franziska Kremser

Als Vorgeschmack auf die Filmtage stellt Franziska Kremser die Highlights des diesjährigen Kinder- und Jugendprogramms vor. Diese Veranstaltung richtet sich sowohl an Kinder und Jugendliche als auch an Eltern, Lehrer und alle Liebhaber des Nordischen Kinderfilms. Es gibt auch allgemeine Hinweise und Informationen zur Altersfreigabe und -empfehlungen (FSK). Mit Ausschnitten aus dem aktuellen Festivalprogramm!

In Zusammenarbeit mit den 52. Nordischen Filmtagen



Do. 07.10. – So. 10.10. / 20.30h
Mo. 11.10. – Mi. 13.10. / 18h
Mary & Max - oder schrumpfen Schafe wenn es regnet?

AUS 2009, 92 min., OmU, FSK: ab 12
 R+B: Adam Elliott, K: Gerald Thompson
 Kommen die Babys in Amerika aus Cola-Dosen? Oder aus Bierkrügen wie in Australien? Dies fragt Mary ihren Freund Max. Der weiß prompt die Antwort: Babys kommen in Amerika aus Eiern, die je nach Religionszugehörigkeit von Rabbinern, katholischen Nonnen oder Prostituierten gelegt werden. Das ist der Auftakt für eine ganz besondere Freundschaft zwischen zwei genialen Antihelden: Mary und Max. Diese außergewöhnliche Freundschaft verbindet das neugierige und einsame Mädchen Mary mit dem gewissenhaften, schrulligen Max. **Mehr unter: www.maryandmax.com**



Polnischer Sommer 2010
Mo. 11.10. / 20.30h
Das Massaker von Katyn (Katyn)

PL 2007, 118 min., OmU, FSK: ab 16 // R: Andrzej Wajda,
 B: Przemyslaw Nowakowski, K: Pawel Edelman, D: Artur Zmijewski, Maja Ostaszewska, Andrzej Chyra
 Über vier Jahrzehnte wurde die Wahrheit über das Massaker von Katyn verschwiegen. Über 22 000 polnische Offiziere, Polizisten und Intellektuelle waren 1940 in dem von Josef Stalin befohlenen Massaker von durch den sowjetischen Geheimdienst und die Rote Armee hingerichtet und in Massengräbern verscharrt worden. Anschließend wurde das Verbrechen von der russischen Propaganda den Deutschen angelastet und die Wahrheit brutal unterdrückt.



39. Lübecker Psychotherapietage
Mi. 13.10. / 20h
Die Legende vom Ozeanpianisten

I / USA 1999, 125 min., FSK: ab 6 // R+B: Giuseppe Tornatore,
 K: Lajos Koltai, D: Tim Roth, Bill Nunn, Mélanie Thierry
 Zu Beginn des Jahrhunderts wird auf einem Ozeandampfer ein Kind ausgesetzt. Matrosen geben dem Findelkind den Namen Novecento.

Sein Leben wird Novecento auf dem Dampfer verbringen. Er ist der Ozeanpianist, seine Musik - ein Vorläufer des Jazz - übt eine magische Anziehungskraft auf seine Hörer aus.



In Kooperation mit der mittwochsBILDUNG der Gemeinnützigen Kinder!
Mi. 20.10. / 18h

Reinhard Kahl, D 2008, 83 min., FSK: -
 Der Film ist dem Lernen der Kinder auf der Spur. Mehr als zwei Jahre lang haben Reinhard Kahl und sein Team Kinder in der Natur, in Kindergärten, Schulen und Forschungseinrichtungen begleitet.

Im Anschluss an den Film laden wir zu einem Filmgespräch mit Antje Peters-Hirt, Direktorin der Gemeinnützigen, ein.



Kinshasa Symphony
Do. 21.10. – So. 24.10. / 18h
Di. 26.10. – Mi. 27.10. / 20.30h

D 2010, 95 min., FSK: o. A. // R+B: Claus Wischmann, K: Martin Baer
 Kinshasa, Hauptstadt der Demokratischen Republik Kongo, drittgrößte Stadt Afrikas. Hier wohnen fast zehn Millionen Menschen, die zu den ärmsten Bewohnern unseres Planeten zählen. Es ist die Heimat des einzigartigen Symphonieorchesters Zentralafrikas - L'Orchestre Symphonique Kimbanguiste. Ein Film über die Menschen in Kinshasa und über die Kraft der Musik.



In Kooperation mit dem Lübecker Autorenkreis
Das Schreiben und das Schweigen
Do. 28.10. – So. 31.10. / 18h

D 2009, 90 min., FSK: o. A. // R: Carmen Tartarotti, B: Georg Janett, Carmen Tartarotti, K: Pio Corradi

Friederike Mayröcker ist eine der bedeutendsten zeitgenössischen Schriftstellerinnen deutscher Sprache. Ihre Lyrik und Prosa waren nie leichte Kost, sondern geprägt von einem experimentellen und surrealistischen Umgang mit Sprache. Der Film führt den Zuschauer auf subtile und poetische Art und Weise in die Nähe des Mayröckerschen Schreiblebens. **Am Freitag, 29. Oktober laden wir nach dem Film zu einem Filmgespräch mit Klaus Rainer Goll vom Lübecker Autorenkreis ein.**



Summer Wars
Do. 21.10. – So. 24.10. / 20.30h // Mi. 27.10. / 18h

J 2009, 114 min., FSK: ab 12
 R: Mamoru Hosoda, B: Satoko Okudera
 In der nahen Zukunft hat die Erschaffung der virtuellen Stadt OZ es allen ermöglicht, zu jeder Zeit und von jedem Ort auf das Internet zuzugreifen. Die Nutzer steuern ihre Avatare durch OZ um zu shoppen oder um Spaß zu haben. Kenji verbringt seine Sommerferien müßig mit einem Teilzeitjob, bei dem er das OZ-System am Laufen hält. Aber dann lädt ihn das Mädchen seiner Träume dazu ein, sie in ihre Heimatstadt zurückzubegleiten. Als er dort am nächsten Morgen erwacht, ist alles anders. Kenjis Avatar wurde gehackt ... **Mehr unter: www.summerwars.de**



Filmland Polen
Null (Zero)
Mo. 25.10. / 19h

PL 2009, 100 min., FSK: -
 R+B: Paweł Borowski, K: Arek Tomiak, D: Robert Więckiewicz, Bogdan Koca, Zbigniew Konopka, Andrzej Mastalerz

In einer nicht näher genannten Metropole beschließt ein Geschäftsmann, eine bestimmte Person bespitzeln zu lassen. Er ahnt nicht, dass er damit eine ganze Lawine von Ereignissen in Gang setzt und so das Schicksal eines Teils der Bewohner der Stadt beeinflusst. Es ist der Anfang einer vielschichtigen Geschichte, in deren Verlauf sich die Wege vieler Personen kreuzen, und jede ihrer Entscheidungen hat Konsequenzen für die Anderen.



Die Entbehrlichen
Do. 28.10. – So. 31.10. / 20.30h

D 2009, 95 min., FSK: ab 12 // R+B: Andreas Arndstedt, K: Patricia Levandovska, D: Oskar Böckelmann, Matthias Carriere, Kati Hahn

Es ist Weihnachtszeit, alle sind in guter Stimmung und machen es sich zuhause gemütlich. Nicht so Jacob, in seiner Umgebung herrscht Kälte und es ist alles andere als gemütlich. Während die Mutter im Krankenhaus eine Therapie gegen die Alkoholsucht beginnt, setzt sein arbeitsloser Vater gerade das Geld für Jacobs Klassenfahrt in Schnaps, Schokolade und eine Plastikanne um. Als alles noch schlimmer kommt, vertraut sich der Junge aus Angst vor dem Heim zunächst nicht einmal seiner Großmutter oder der besten Schulfreundin an.

Kinderkino

16 Uhr // Kinder bis 16 Jahre 2 Euro // alle anderen 4 Euro



Sa. 02.10. / 16h
Hilfe, ich bin ein Junge

Oliver Dommengot, D 2000, 90 min., FSK: o. A.

„Magia lunaris mutander - sei ein anderer!“ Emma hätte nie im Traum daran gedacht, dass dieser Zauberspruch funktioniert. Aber als sie eines Morgens aufwacht, befindet sie sich im Körper ihres großmäuligen Klassenkameraden Mickey. Der wiederum wacht in ihrem Körper auf. Laut dem Zauberbuch haben sie nur 54 Stunden Zeit, alles wieder rückgängig zu machen.

Jugendkino in Kooperation mit dem Kinder- und Jugendhaus Röhre

Sa. 09.10. / 16h
Wallace & Gromit: Auf der Jagd nach dem Riesenkaninchen

Steve Box, Nick Park, GB / USA 2005, 85 min., FSK ab 6

Wallace, zerstreuter Erfinder, Käsefreund und Tortenliebhaber, und Gromit, sein vierbeiniger Freund, der ständig dafür sorgen muss, dass nichts außer Kontrolle gerät, jagen ein furchtbares Ungeheuer, das Nacht für Nacht die Gewächse aus den Gemüsebeeten stiehlt. Das ist umso schlimmer, weil die prächtigsten Gartenfrüchte beim jährlichen Gemüsewettbewerb prämiert werden sollen.

Im Anschluss an den Film bietet das K+JH Röhre in seinem Atelier eine Nachbereitung des Films an. Die Eltern können in dieser Zeit im Café sitzen.

Sa. 16.10. / 16h
Misa Mi

Linus Torell, S 2003, 90 min., FSK: ab 6

Das Erwachsensein kommt früh auf die kecke 10-jährige Misa zu. Als ihr Vater nach dem Tod ihrer Mutter beschließt, mit einer neuen Frau zusammen zu ziehen, fühlt Misa sich doppelt verlassen und flieht zu ihrer Großmutter ins schwedische Lappland, in die wilde, zeitlose Landschaft, in der ihre Mutter aufgewachsen war. Misa tauscht Fernseher gegen Tundra und findet zwei neue Freunde: den samischen Jungen Gustav und eine schöne, wilde Wölfin ...

Sa. 23.10. / 16h
Von Drachen, Mäusen und Laternen

Die Filme: Frederick. Die Verfilmung von Leo Leonnies Klassiker unter den Bilder-

büchern! Peter Lustig lässt den Drachen steigen. Juli tut Gutes.

Der Animationsfilm des Autorinnenteams Jutta Bauer und Kirsten Boie erzählt, wie Kinder heute das St. Martins-Fest feiern und erleben können.

Und dazu drei Bilderbuchkinos, die hier nicht verraten werden sollen.

Sa. 30.10. / 16h
Die Pirateninsel von Black Mor

Jean Francois Laguionie, Anik Le Ray, F 2003, 85 min., FSK: ab 6

1803, an einem Ort an der Küste von Cornwall. Ein 15-jähriger Waisenjunge, mit dem Spitznamen Kid, liest jeden Abend in den Büchern von Black Mor, dem berühmten Piraten. Er träumt auch von so einem Leben in Freiheit, immer auf der Suche nach unsäglichen Abenteuern auf dem Meer ...