



**Filmförderung Hamburg
Schleswig-Holstein**

English Version

Förderentscheidung vom 27. April 2016

Gremium 2, zuständig für Projekte mit Herstellungskosten bis zu 800.000 Euro, vergab am 27. April 2016 Fördergelder in Höhe von **495.500 Euro** an **21 Projekte**.

Atomkraft Reloaded

70.000 €

Produktion: Pier 53 Filmproduktion, Hamburg

Regie: Carsten Rau, Hauke Wendler

Kategorie: Dokumentarfilm Kino

Dokumentarfilm, 90 Min.

Nach dem Atomausstieg dachten wir, die Kernenergie wäre erledigt: zu gefährlich, zu teuer. Doch das war ein Irrtum. Das Rollback der internationalen Atomindustrie läuft schon. Davon erzählt dieser abendfüllende Kino-Dokumentarfilm in fünf Ländern weltweit, in großen Bildern und hoch emotionalen Geschichten.

Gremium 2 im April 2016

Auch Leben ist eine Kunst

70.000 €

Produktion: Florianfilm Nord, Tetenbüll-Wasserkoog

Regie: André Schäfer

Buch: Eva Gerberding

Kategorie: Dokumentarfilm Kino

Dokumentarfilm, 90 Min.

Der Film erzählt die Lebensgeschichte des Hamburger Kaufmanns Max James Emden, der den größten Warenhauskonzern Europas aufbaute. Aus dem Land getrieben, seines Vermögens und seiner Kunstsammlung beraubt, stirbt er im Juni 1940 mittellos. Fast 80 Jahre später begibt sich sein Enkel Juan Carlos auf Spurensuche.

Gremium 2 im April 2016

1979 - Angriff auf Mekka

60.000 €

Produktion: OutreMer Film GbR, Hamburg

Buch und Regie: Dirk van den Berg

Kategorie: Dokumentarfilm Kino

Dokumentarfilm, 82 Min.

Dies ist der erste Film, der sich eines der größten Geheimnisse der Geschichte annimmt: 1979 überfallen radikale Islamisten die Große Moschee in Mekka. Die fast drei Wochen andauernde Belagerung war der erste islamistische Terrorakt der Moderne, löste den weltweiten Dschihad aus und birgt den Ursprung des religiös motivierten Terrorismus der Gegenwart.

Gremium 2 im April 2016

Psycho RAF?

50.000 €

Produktion: Realistfilm Gerd Kroske, Berlin

Buch und Regie: Gerd Kroske

Kategorie: Dokumentarfilm Kino

Dokumentarfilm, 90 Min.

Dr. Huber begründete gemeinsam mit Patienten in Heidelberg im Jahr 1970 das „Sozialistisches Patientenkollektiv“. Umstrittene Therapiemethoden, politisches Agitieren und der massive Zulauf an Patienten, die den herkömmlichen Psychiatriebehandlungen und der Ärzteschaft tief misstrauten, sorgten für harte Auseinandersetzungen, die eine zunehmende Radikalisierung. Letztendlich endete alles mit Verhaftungen, Aberkennung der Approbation und einer mehrjährigen Gefängnisstrafe. Eine Geschichte vom Irresein und Irrewerden, seiner öffentlichen Wahrnehmung und seiner (nicht) zwangsläufigen Gewalt.

Gremium 2 im April 2016

Mord mit Ansage

40.000 €

Produktion: Tag/Traum Filmproduktion GmbH, Köln

Regie: Andrei Schwartz

Buch: Andrei Schwartz, Hakim El-Hochoumi

Kategorie: Dokumentarfilm Kino

Dokumentarfilm, 90 Min.

Als das 14-jährige Hausmädchen Fatima Osaadan an den Misshandlungen stirbt, die ihr von der Familie, in der sie arbeitet, angetan wurden, geht eine Welle der Empörung durch Marokko. Der Film untersucht die Hintergründe dieses grausamen Vorfalles und entwirft am Beispiel der Mutter und der Täterin ein Psychogramm der marokkanischen Gesellschaft.

Gremium 2 im April 2016

Boy of Wars

25.000 €

Produktion: Fabian & Fred GmbH, Hamburg

Regie: Cyprien Clément-Delmas, Daniel López-Fortuny

Buch: Cyprien Clément-Delmas, Daniel López-Fortuny, Igor Kosenko

Kategorie: Kurzfilm Kino-Dokumentation

kurzer Dokumentarfilm, 15 Min.

Die Welt des 17 jährigen Artiom ist zerrissen, wie das Land in dem er lebt - die Ukraine. Als Kind spielt er in den Ruinen des kalten Kriegs, verlor seinen Vater in Afghanistan, der Ukraine-Krieg spaltet ihn und seinen Bruder, der zu den Russen gewechselt ist. Die Brüder vermissen sich. Was haben die Kriege aus den Brüdern gemacht?

Gremium 2 im April 2016

All Small Bodies

25.000 €

Produktion: Maïke Mia Höhne, Hamburg

Buch und Regie: Jennifer Reeder

Kategorie: Kurzfilm Kino-Fiction

Kurzfilm, 25 Min.

Eine feministische Science Fiction Adaption von Hänsel & Gretel. Sie spielt in ferner Zukunft in den Trümmern einer planetaren Katastrophe und enthüllt den Missbrauch von Geschichte und Technik.

Gremium 2 im April 2016

Piqueuses

10.000 €

Produktion: fuenferfilm GbR Scheuffele & Krause, Hamburg

Buch und Regie: Kate Tessa Lee, Tom Schön

Kategorie: Kurzfilm Kino-Dokumentation

kurzer Dokumentarfilm, 25 Min.

Ein Kurzdokumentarfilm über mutige und unabhängige Frauen, die seit Generationen das alte Handwerk der Oktopusfischerei ausüben und sich über Jahrhunderte ihre eigenständige Lebenskunst bewahrt haben, welche heute vom Verschwinden bedroht ist.

Gremium 2 im April 2016

Cities

10.000 €

Buch und Regie: Gustáv Hámos, Katja Pratschke

Kategorie: Kurzfilm Kino-Dokumentation

experimenteller Fotofilm, 27 Min.

Der Film thematisiert die Stadt, aufgeteilt in Zonen, Kieze, Territorien und Herrschaftsbereiche, markiert durch innerstädtische Grenzlinien. Er untersucht, wie Städte durch Ein- und Ausgrenzung, Flucht, Zerstörung, Umsiedlung, Enteignung entstehen und sich ändern und zeigt Strategien der Aneignung und des Widerstands.

Gremium 2 im April 2016

Minerva Aktionskünstlerin

9.000 €

Buch und Regie: Gabriele Schwark, Hamburg

Buch: Ingrid Mylo

Kategorie: Kurzfilm Kino-Experimental

Experimenteller Kurzfilm, 6 Min.

Das Unglück als Voraussetzung für den Schöpfungsakt: in Schmerz – dem letzten Teil der Trilogie 'Drei Aspekte der Kunst – wird am Beispiel der Bildhauerin Minerva der Zusammenhang zwischen Leid und Kunst auf ironische, manchmal schwarzhumorige Art beleuchtet.

Gremium 2 im April 2016

Kompromisslos klassisch - die Mission des Kent Nagano

40.000 €

Produktion: Vincent TV GmbH, Hamburg

Buch und Regie: Inge Kloepfer, Nadja Franz

Kategorie: Dokumentarfilm Fernsehen

Dokumentarfilm

Dokumentation über den Dirigenten Kent Nagano und sein großes Anliegen, der klassischen Musik wieder zu mehr gesellschaftlicher Relevanz zu verhelfen. In tiefer Überzeugung von ihrer Aktualität setzt er alles daran, sie in das Leben der Menschen zurückzutragen.

Gremium 2 im April 2016

National Bird

25.000 €

Verleih: NFP Marketing & Distribution GmbH, Berlin

Buch und Regie: Sonia Kennebeck

Kategorie: Dokumentarfilm Kino

Dokumentarfilm, 92 Min.

Drei mutige Whistleblower brechen ihr Schweigen und sprechen offen über ihre Rolle im Drohnenkrieg der USA. Diese Entscheidung wird ihr Leben für immer verändern.

Gremium 2 im April 2016

El Viaje

12.500 €

Regie: Nahuel Lopez, Oliver Kehn

Buch: Nahuel Lopez

Kategorie: Dokumentarfilm Kino

Dokumentarfilm, 90 Min.

Rodrigo Gonzalez auf den Spuren der chilenischen Protestmusik. 1974 floh er als Sechsjähriger mit seiner Familie vor der Militärdiktatur Pinochets nach Hamburg. Die Protestmusik der "Nueva Cancion Chilena" wurde zum Soundtrack einer ganzen Generation und für Menschenrechte.

Gremium 2 im April 2016

Das Geständnis

6.000 €

Verleih: Aries Images, Hamburg

Buch und Regie: Bernd Michael Lade

Kategorie: Spielfilm Kino

Drama, 112 Min.

Im letzten Jahr der DDR geraten die Genossen der Ost-Berliner Morduntersuchungskommission an ihre Grenzen. Es türmen sich Kriminalfälle, die es im Sozialismus gar nicht geben darf.

Erfolgsdruck und Parteidisziplin bringen den unangepassten Ermittler Micha in existentielle Not.

Gremium 2 im April 2016

Parchim International

6.000 €

Verleih: Neue Visionen Filmverleih GmbH, Berlin

Regie: Stefan Eberlein, Manuel Fenn

Buch: Stefan Eberlein

Kategorie: Dokumentarfilm Kino

Dokumentarfilm, 93 Min.

Ein Provinzflughafen als Brennpunkt der Globalisierung, als Wunschmaschine, in die jeder seine Träume hineinprojiziert. Das Aufeinandertreffen der Lebenswelten erzählt der Dokumentarfilm als Tragikomödie mit bitteren Einblicken in die skurrile Realität des Kapitalismus.

Gremium 2 im April 2016

Eine von vielen

15.000 €

Produktion: Sterntaucher Filmproduktion GmbH, Hamburg

Buch und Regie: Bigna Tomschin

Kategorie: Dokumentarfilm Kino

Dokumentarfilm, 80 Min.

Eine junge Filmemacherin begibt sich auf die Suche nach den verflorenen Liebesbeziehungen des Vaters. Sie begegnet starken Frauen, ihren Träumen und Entscheidungen sowie den Rollenbildern und Beziehungsmodellen des 20. Jahrhunderts.

Gremium 2 im April 2016

Zeise Open Air 2016

8.000 €

Kino: Zeise Hallen Kinobetriebs GmbH, Hamburg

Open Air Veranstaltung mit täglichem Filmangebot im Innenhof des Rathauses Altona vom 14.7. bis 27.8.2016.

Gremium 2 im April 2016

Postkartenaktion 2016/17

4.500 €

Kino: Lichtmeß Kino e.V., Hamburg

Das Lichtmeß Kino ist die Abspielstätte des Vereins zur Förderung von Video- und Filmkunst, in dem seit 24 Jahren Filme jenseits des Mainstream gezeigt werden. Webseite und Postkarten weisen auf das Programm für jeweils sechs Wochen hin. Das Kino wird ehrenamtlich betrieben.

Gremium 2 im April 2016

Cine Cubano

3.500 €

Kino: 3001 Kino Betriebs GmbH, Hamburg

Cine Cubano 2016 vom 16.-22. Juni 2016, Abspielförderung der Filmreihe und zugehörigen Marketingmaßnahme.

Gremium 2 im April 2016

Kinelab Hamburg 2016/17

3.000 €

Kino: Kinemathek Hamburg e.V. / Metropolis Kino, Hamburg

kinelab ist eine monatliche Veranstaltungsreihe für die Präsentation experimenteller Filme sowie Gesprächen über künstlerisches Filmschaffen. kinelab ist ein Treffpunkt für Hamburger Filmschaffende, auch und insbesondere, die der jungen Generation.

Gremium 2 im April 2016

Kino: Kinemathek Hamburg e.V. / Metropolis Kino, Hamburg

Vier thematische Schwerpunkte zu historischen und aktuellen Entwicklungen des Dokumentarfilms: Wohnmaschinen, Screening Portugal, Energien des Films und Postkoloniale Strategien; daneben die Installierung der Reihe "Dokumentarfilm aktuell" als Forum für aktuelle Dokumentarfilme.

Gremium 2 im April 2016